

**ОТЧЕТ**  
**о работе МБУК «Централизованная клубная система»**  
**отдела культуры администрации МО Адамовский район**  
**за 2019 год**

На 01.01.2020 г. в структуре МБУК «ЦКС» 21 сельский дом культуры и клуб. На территории Адамовского района функционируют еще 7 учреждений в трех сельских поселениях, которые в последние годы отделились, но продолжают деятельность в статусе самостоятельных юридических лиц.

Учреждения МБУК «Централизованная клубная система» Адамовского района выполняют муниципальное задание, которое состоит из трех услуг населению. Это услуга по организации и проведению культурно-массовых мероприятий, услуга по организации деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества и услуга по выявлению, изучению, сохранению, развитию и популяризации нематериального культурного наследия, местного и традиционного народного творчества. Для осуществления этих услуг населению каждое учреждение должно иметь свое здание соответствующее требованиям. К сожалению Анеевский и Каменецкий клубы располагаются в зданиях бывшей школы и конторы, в которых нет ни отопления, ни света. Для проведения мероприятий подключаются к электричеству в соседних домах. Обильновский сельский дом культуры осуществляет свою деятельность в помещении местной школы, т.к. здание клуба находится в аварийном состоянии. В таком же аварийном положении – здание Елизаветинского СДК. В марте отчетного года в Шильдинском СДК запустили в эксплуатацию новую собственную котельную и теперь в помещениях тепло, но в критическом состоянии находится и крыша, которая давно требует ремонта. В Теренсайском СДК отремонтировано центральное крыльцо за средства поселкового совета.

В отчетном году отдел культуры получил возможность дополнительного финансирования через Муниципальную программу «Развитие культуры Адамовского района». Этих средств хватило на организацию и проведение районного и зонального туров областного фестиваля народного творчества «Обильный край, благословенный!..».

Заметным событием 2019 года стало получение Гранта министерства культуры РФ в форме субсидии на приобретение музыкальных инструментов в рамках реализации мероприятия «Обеспечение учреждений культуры музыкальными инструментами» - в размере 2214400 р.. Эти средства реализовываются, но уже новые долгожданные инструменты получили коллективы Теренсайского СДК, Майского СДК, Брацлавского СДК, Джарлинского СДК, Энбекшинского СК, Речновского СК, Коскульского СК, Комсомольского СДК, остальные учреждения ждут своего часа.

Платные услуги населению – это сдача помещений для семейных торжеств (свадьбы, юбилей) и платные дискотеки (в СДК билет стоит 10 руб., в СК – 5 руб.). За 2019 год заработано 138315 рублей, которые учреждения расходовали на свои нужды: призы к мероприятиям, канцелярские и хозяйственные товары, приобретение ткани для костюмов, ремонт или приобретение световой и акустической аппаратуры, на обучение и др.

Но для более результативной работы этих средств не достаточно. В отчетном году коллективы не имели возможность выехать за пределы района для участия в

конкурсах и фестивалях, да и средства на проведение мероприятий в бюджете заложены были только Комсомольским поссоветом.

### **Кадры и повышение квалификации**

В штате МБУК «ЦКС» 43 человека (директор, методист и творческие работники сельских учреждений), из них имеют образование по культуре и искусству: высшее – 2, среднее специальное – 10. Это чуть больше в сравнении с показателями предыдущего года, но кадровая проблема в нашем отдаленном от областного центра районе остается острой. Грозит кадровый дефицит, т.к. специалисты разъезжаются или уходят на пенсию, а профессиональной смены просто нет. Но есть яркие примеры, когда образование не является главным показателем успешной работы клуба, а многолетний опыт и неиссякаемый источник энергии наших культработников это доказывают или как говорят нашу работу надо всем сердцем полюбить, тогда и результат будет.

На сегодняшний день один работник получает профильное образование (заочно) и один работник обучается на курсах переквалификации в Оренбургском областном колледже культуры и искусства. И в связи с введением профессиональных стандартов планируют поступать в учебные заведения еще несколько человек. В феврале 2020 г. уже 3 человека заключили договора на переподготовку по направлению «Менеджмент в сфере культуры и искусства» в Центре развития профессионального образования «ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей».

Несмотря на отсутствие финансирования по статье «Повышение квалификации работников культуры на областных курсах» на 2019 год осенью 8 культработников выезжали на областные курсы повышения квалификации для руководителей творческих коллективов (г. Оренбург), что дало свежие идеи и стимул к работе.

В июне 42 работника обучались на двухдневном зональном семинаре, который проходил в п. Кваркено.

С 21 по 24 мая два специалиста прошли обучение на областных курсах по направлению подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» для директоров сельских клубов и домов культуры (г. Оренбург).

Впервые совместно с Министерством труда и занятости населения Оренбургской области в рамках проекта «Старшее поколение» 5 специалистов предпенсионного возраста прошли обучение на курсах по профессии «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин».

Новых работников приходилось собирать отдельно и обучать специфике клубной работы в кабинете. А также Аманжулова С.Н. прошла 2 мастер-класса для ведущих «Просто бомба – 3!» и «EMOTIONS» в г. Оренбург.

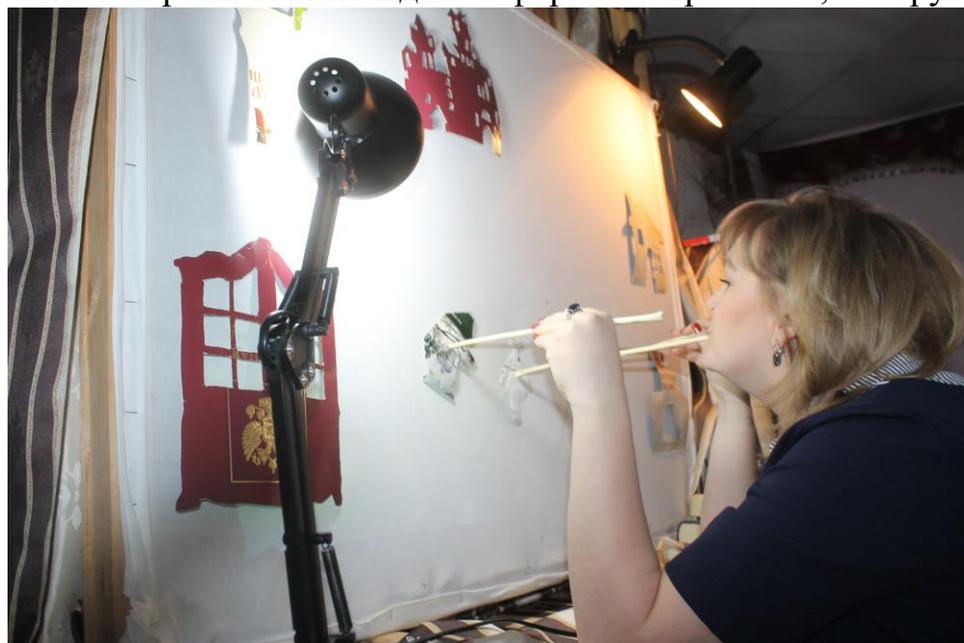
А руководитель народного театра кукол «Петрушка» Майского СДК Журавлева Р.М. обменивалась опытом на зональном семинаре «Социо – игровой стиль в театральном направлении» (г. Новотроицк) для педагогов дополнительного образования.

За этот год было проведено 5 семинаров, главными задачами которых было не только обучить чему-то новому, а познакомиться с другими учреждениями и организациями района на их базе.

Первый в 2019 году семинар работников культуры Адамовского района прошел 1 февраля в стенах Народного музея. Директор Централизованной клубной системы

С.Н. Аманжулова начала с обсуждения итогов работы за прошедший год, анализировала показатели деятельности, и вместе выявили положительные и отрицательные моменты, и разработали основные направления работы на предстоящий год. Подробно остановились на организации и проведении традиционного районного и зонального туров фестиваля народного творчества «Обильный край, благословенный!..». Являясь автором многих сценариев и постановок, Лабазанова Н.Н., предложила варианты сценариев к фестивальным программам, и тем для этого достаточно, это и юбилей Оренбургской области и губернии, юбилей Целины, Год театра. Проработав текущие организационные моменты, мы перешли к главной теме семинара – «Году театра посвящается...». Хотя этой теме мы уже посвящали семинар, который состоялся 18 октября прошлого года, мы посетили Орский государственный драматический театр имени А.С. Пушкина, о котором только мечтали. Узнали об истории театра, о его деятельности на протяжении 80 лет, о замечательном коллективе, о перспективах развития и о грандиозных планах. Посмотрели спектакль «Русские басни» и даже пообщались с актерами!

Но почему в музее? – спросите вы, ведь Год театра? А потому, что в представленной выставке под названием «Свидетели времен и судеб», кроме экспонатов и увлекательной и познавательной экскурсии, была продемонстрирована сказка «Время тебя не ждет» в форме театра теней, которую работники музея сами



придумали, сняли видео и демонстрировали всегда в рамках этой экскурсии. Затем директор музея Кожина Т.А. показала и объяснила всем присутствующим, как изготовить макеты персонажей, как установить свет, как смонтировать видео – и как это реально возможно сделать каждому в своих клубах, для своих жителей.

Далее слово предоставили народному театру кукол «Петрушка» Майского СДК: руководителю коллектива Журавлевой Р.М, и директору СДК Танаевой С.В.. Им есть чем поделиться из своей практики по этой теме. Уж больше года в Майском СДК к праздничным концертам они показывают театр теней на сцене, где играют реальные люди – участники народного театра кукол. Видеозапись постановки «Материнское сердце» была показана и тронула до глубины души каждого присутствующего, многие плакали над сюжетом и по окончании аплодировали майчанам. За пятиминутным видеороликом этой постановки стоит кропотливая работа целой бригады людей.



О подготовке к постановке подробно рассказала Журавлева Р.М., показала, как изготовить реквизит, ширму и другое оформление. Объяснила детально, как формировались отдельные фигуры и композиции из участников, чтобы получить желаемую картину. Она с особым трепетом и любовью рассказывала о своих постановках, о своих ребятах, прививая при этом интерес к театральному жанру. И по многочисленным просьбам был продемонстрирован видеоролик с постановки «Про любовь...», в котором Ангел пытается соединить сердца двух влюбленных. И вновь, заслуженные аплодисменты!

Одним из видов театра является кинотеатр, а у нас в районе это «Восход». Презентовала работу этого учреждения его директор Бабанова Е.А., которая призывала культработников приобщиться самим и привлечь население к киноискусству. Был показан трейлер к художественному фильму «Спасти Ленинград», сюжет которого основан на реальных событиях. Премьера фильма состоялась 31 января. А все желающие были приглашены после семинара на кинопоказ в кинотеатр «Восход». После фильма работники культуры еще долго делились впечатлениями от просмотра фильма и от семинара, посвященного Году театра.

Закончилась встреча пожеланием новых открытий и успехов в творческой работе!

Очередной семинар работников культуры Адамовского района прошел 25 апреля в зрительном зале РДК «Целинник», на котором были подведены итоги деятельности учреждений культуры за 1 квартал, проанализировали выполнение целевых показателей основной деятельности за этот период, выявили положительные и отрицательные моменты, и обсудили возможные варианты на устранение недочетов в работе. В своем выступлении экономист отдела культуры Ушакова Е.Г. подробно рассказала о реализации национального проекта «Культура», региональных проектов «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура». Обсудили основные направления развития сельских учреждений культуры на 2019-2024 годы. Обозначили поэтапное увеличение целевых показателей работы клубов и как их достичь. Затем слово предоставили начальнику Центра занятости населения Адамовского района Никитиной Г.П., которая сообщила о том, что при государственной поддержке организованы курсы для лиц предпенсионного возраста. Они могут бесплатно получить дополнительное образование оператора ЭВМ с изучением спецпрограмм по монтажу видеofilмов. Эти знания помогут делать самим презентации к мероприятиям, что должно понравиться зрителям. Развиваться самим и учиться чему-то новому и интересному никогда не поздно.

Мастер-класс по эксплуатации звукоусилительной акустической системы провел звукооператор РДК «Целинник» Мецлер Э.Э.. На конкретной аппаратуре он показал и рассказал строение, подключение и звукоизвлечение. Привел примеры основных причин выхода из строя и перегорания техники. Главная - это незнание аппаратуры. Отвечал на интересующие вопросы. После он дал возможность присутствующим

самим подключить аппаратуру и настроить звук для работы.



Вторая часть семинара проходила в необычном месте – физкультурно-оздоровительный комплекс «Золотой колос». Отметим, что в этом году исполняется 10 лет с момента его открытия, и из всех работников только единицы имели возможность там побывать! В спортивной форме и обуви, и далеко не в спортивной физической форме, культработники с удовольствием направились в ФОК. Знакомство с учреждением, его историей, коллективом и воспитанниками, основными направлениями работы – увлекательно поведала заместитель директора Бадмаева Т.Ю..



Но, прежде чем, провести экскурсию, она предложила всем собравшимся пробежаться по залу, для тонуса и лучшего восприятия экскурсии. Большой интерес вызвал тренажерный зал и зал для фитнеса. Разделившись на две команды, все разошлись по залам. В тренажерном зале инструктор рассказала и показала

имеющиеся тренажеры, и продемонстрировала их в деле. Каждый имел возможность попробовать свои силы.



А в фитнес зале, инструктор Слободяник М.В. предложила заняться степ-аэробикой под ритмичную музыку. Желающих заняться степом было больше, чем места в этой комнате, поэтому некоторым пришлось в сторонке занять наблюдательную позицию. Перед летом каждая женщина вспоминает про свою фигуру и здесь-то они имели возможность и позаниматься, и задать интересующие вопросы, и даже записать на видео комплекс упражнений от инструктора. Мы долго не могли остановить занятия.



И вот, румяные, с горящими глазами, заряженные позитивной энергией, культработники сделали общую фотографию на память.

С пожеланиями спортивных успехов и достижений мы завершили семинар!

22 мая состоялся выездной семинар. В центре поселка Брацлавка расположился красивый Дом культуры. На крыльце, как и положено хозяевам, встречали гостей глава муниципалитета С.А. Павлов и вокальная группа «Надежда» с приветственной песней и традиционным румяным караваем. Небольшая экскурсия по Дому культуры и все собрались в фойе. Директор Дома культуры Лариса Благий рассказала о работе клубного учреждения, о творческих коллективах, об успехах и проблемах. Глава



поссовета рассказал об истории основания поселка, его жизни и перспективах развития, его значении для района. О социальных учреждениях и сельскохозяйственных предприятиях, особо отметив тесное взаимовыгодное сотрудничество. Поселок большой, проблемы решаются, культурная жизнь интересная, много массовых мероприятий. Всем присутствующим

пожелал успехов в работе, процветания культуры.

Заведующая детским садом и депутат местного Совета поздравила с плановым мероприятием, и как работник образования добавила, что обмен опытом с коллегами приносит много хорошего, появляется стимул к улучшению работы, появляются новые направления и идеи в проведении мероприятий. Сотрудничество школы, детского сада с Домом культуры поддерживается постоянно, взаимодействие по всем вопросам. Как депутат районного Совета депутатов высказалась от имени населения - наши дети заняты творчеством, родители радуются выступлениям своих детей. Для каждой возрастной категории жителей есть кружки и коллективы художественной самодеятельности. Поддержка главы администрации влияет на плодотворную работу, жители с удовольствием посещают мероприятия и участвуют в массовых гуляниях и национальных праздниках. И все это благодаря совместным усилиям культурработников, администрации поселка и жителей. А в подтверждение коллектив художественной самодеятельности подарил гостям разножанровый концерт!

Директор Централизованной клубной системы Сауле Аманжулова добавила сведения о Доме культуры, о положительной работе творческих коллективов и участниках художественной самодеятельности. На многих районных мероприятиях брацлавцы показывают свое мастерство. Они активно выезжают и в другие клубные учреждения на праздничные мероприятия, частые гости районных праздников. Затем подробно разобрали положение о районном конкурсе организаторов досуга «Игра – дело серьезное!», о требованиях к игровым программам. Сотрудники Шильдинского Дома культуры подготовили и провели игровую программу «Здравствуй, Лето!», которую рекомендовали провести на открытии летнего лагеря или в любой день. В процессе игры каждый мог предложить свой вариант реквизита, костюма или музыкального материала. Программа направлена на воспитание дружбы, взаимовыручки и доброты. А завершилось все действие большим дружным хороводом (флешмобом). Всем раздали сценарий и музыкальный материал к нему.



Затем состоялась экскурсия на новое сельхозпредприятие Брацлавский маслопром, где производится и реализуется по всему Адамовскому району и за его пределами молочная продукция.



С порога всем выдали спецодежду и начался рассказ о работе маслопрома, о его истории, о значении для района и области. С интересом культработники слушали и о трудовом коллективе, и о процессе хранения и переработки молока, о технологическом процессе производства сливок, сметаны, масла, творога и сыра. Завершением экскурсии стала приятная и вкусная часть – дегустация продукции!



Ну и вкусно же!  
Культработники получили много полезной информации, поделились мнениями и зарядились положительной энергией для плодотворной работы.

## Семинар, как маленькая жизнь!

9 октября очередной семинар проходил сразу в трёх храмах райцентра.

Да-да, не удивляйтесь! Сначала сельские культработники посетили храм истории

– Народный музей, где полюбовались выставкой, посвящённой 20-летию Адамовского храма Покрова Пресвятой Богородицы, послушали рассказ сотрудника музея Натальи Лабазановой об истории его создания.



Далее гости встречи отправились непосредственно на территорию храма, где Ольга Ушакова провела для них интересную экскурсию, рассказала о церковных обрядах, иконах, правилах...



Следующим местом посещения стал храм музыки – Детская школа искусств. Здесь её ученики и преподаватели порадовали участников семинара разножанровой концертной программой.

Не обошлось и без рабочих моментов. На семинаре были подведены итоги деятельности сельских ДК и клубов за прошедшие 9 месяцев, обозначены проблемные моменты и пути их решения, обобщен положительный опыт.

По традиции прошло награждение ежегодного районного конкурса организаторов досуга «Игра – дело серьёзное». В его рамках на протяжении всего лета жюри просматривало развлекательные программы, которые работники клубов проводили на чужих территориях с незнакомой публикой. Стоит отметить, что

многие коллективы подошли к конкурсу очень серьёзно. Кто-то подготовил увлекательный исторический квест, кто-то – театрализованное представление. Были



музыкальные программы, сценарии экологической направленности, проекты на основе традиционных народных игр...

Лидером конкурса стал Теренсайский СДК, который подготовил программу «Календарь народных кукол». Более трёх месяцев коллектив собирал материал, шил куклы-обереги, подбирал костюмы. В результате получилась очень интересная программа, которая даёт возможность не только занять детей, но и передать им частичку культурно-исторического наследия наших предков.

Спонсором конкурса традиционно выступило местное отделение партии «Единая Россия», оно предоставило денежный сертификат на приобретение игрового инвентаря.

Завершился семинар увлекательным мастер – классом, который провела жительница Шильды Оксана Дударева. Она научила участников мероприятия делать красивый оберег из пшеничных колосьев – Дидух. Культработники с огромным интересом наблюдали за процессом и мастерили обереги для себя. К слову, колосья пшеницы для мастер - класса (а их понадобилось не мало) предоставило сельхозпредприятие «Советская Россия», за что организаторы встречи очень благодарно его руководству.



Так завершилась очередная встреча, которая зарядила работников клубов позитивной энергией, подарила интересные идеи, вдохновила на новые проекты!

В преддверии тёплого праздника – Дня матери (21 ноября) работники Централизованной клубной системы района собрались на очередной интересный семинар. На этот раз местом дислокации стала районная детская библиотека.

Директор ЦКС Сауле Аманжулова как обычно помимо методической части (в рамках которой подводились итоги работы и обозначались задачи дальнейшей деятельности учреждений культуры) подготовила для своих коллег несколько сюрпризов.

Одним из них стала встреча с участницами общественного объединения «Мамслёт 56». Девушки рассказали об истории создания объединения, представили гостям встречи презентацию о своей деятельности. Кроме того, они подготовили для работников культуры мастер-класс по созданию пёрышка из нитей. На полчаса

читальный зал библиотеки превратился в мастерскую, в которой царил творческая атмосфера. Гости с азартом сплетали ниточку за ниточкой, создавая неповторимые изделия. Благодаря фантазии некоторых участниц пёрышки сразу же превращались в красивые броши...

- Мне очень хотелось, что бы работники клубной системы познакомились с девочками из «Мамслёт 56», зарядились от них позитивной энергией, переняли опыт и попробовали организовать подобные объединения на своей территории, - поделилась Сауле Нагашибаевна. - И я думаю, что моя затея удалась! Многие работники культуры поразились горящим глазам девчонок, их энтузиазму, воодушевились их идеями.

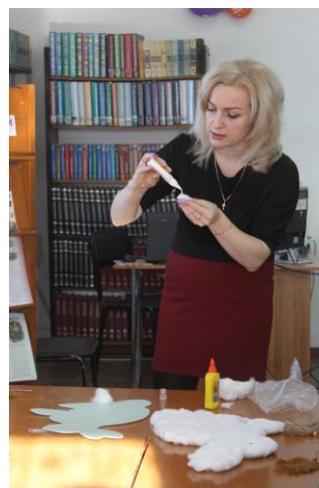


Мастер-класс завершился дружными аплодисментами и фото на память.

Не менее тепло встречали клубные работники и других участников семинара. Интересный обзор произведений о мамах и для них подготовила библиотечкарь Ольга Долгошеева, она сделала акцент на изданиях. Которые пригодятся работникам культуры в подготовке праздников.

О новинках, которые предлагает сегодня гражданам «Россельхозбанк» рассказал начальник местного отделения Сергей Чехович.

Своими творческими идеями с участниками семинара поделилась жительница Адамовки Лариса Сапельникова. Она показала, какие интересные объёмные фигуры можно смастерить из доступных материалов для создания фотозон к новогодним праздникам. Все с воодушевлением, под руководством Ларисы мастерили Оленя и зайчика.



Приятно, когда практические занятия реализовывают в своих учреждениях культработники. Некоторые даже усовершенствуют, добавляют что-то свое. В фотоотчетах это наглядно видно.

Заряд волшебства был получен, настрой у всех праздничный!

17 декабря состоялся практический семинар с участием специалиста МЧС, который провел мастер-класс «Огнетушитель и как его применять», напомнил о мерах пожарной безопасности при проведении культурно-досуговых мероприятий в местах массового скопления людей, т.е. в учреждениях культуры. Эта встреча была необходима в преддверии Новогодних праздников.

Культработник – это человек, чья работа на виду у всего населения. Роль культработника в общественной жизни села многогранна. Во многих клубах расположены избирательные участки, и большинство клубных работников являются председателями или членами участковых избирательных комиссий, кто-то работает наблюдателем или агитатором. Некоторые являются депутатами в поссоветах. Этот факт говорит об определенном статусе культработника на селе, его авторитете. Быть в депутатском составе сроком на 5 лет – это значит отстаивать интересы клуба, работника и иметь влияние на материальную и финансовую поддержку, которое исходит от исполнительной власти.

### **Клубные формирования и формирования народного творчества**

В отчетном году по МБУК «ЦКС» работает 154 клубное формирование, в которых участвуют 1350 человек, из них детских: 86, в них 766 уч-в, молодежных: 24, в них 201 уч-в.

За отчетный год эти показатели значительно увеличились за счет открытия новых кружков и любительских объединений.

Из общего числа клубных формирований:

- коллективов народного творчества - 137, в которых 1175 чел.,  
детских: 80, в них 706 уч-в,  
молодежных: 22, в них 181 уч-в.

- любительских объединения и клубов по интересам – 17, в которых 175 чел.

5 коллективов носят почетное звание «народный самодеятельный коллектив»:

- народный ансамбль ложкарей «Уральские самоцветы» Обильновского СДК (рук. К.З Сапожникова),

- народный театр кукол «Петрушка» Майского СДК (рук. Журавлева Р.Ш.),

- народный хор Комсомольского СДК (рук. Е.В. Чернова),

- народный хор Брацлавского СДК (рук. Н.В. Артемьева),

- народный хор Майского СДК (рук. И.И. Яковлева).

Все народные коллективы подтверждают свое звание на ежегодном зональном туре областного фестиваля народного творчества «Обильный край, благословенный!..».

В любительских объединениях и клубах по интересам преобладает спортивно-оздоровительная форма деятельности.

В этих кружках и клубах занимаются люди разных социальных слоев и возрастных категорий от 4 до 85 лет. По социальному статусу – домохозяйки, пенсионеры, работающее население. Особое внимание детям из неблагополучных и малообеспеченных семей, из группы риска, состоящих на внутришкольном учете и РОВД. Они артисты и всегда желанные участники мероприятий. Молодежь приходит

научится и самоутвердится. Взрослое население приходит отвлекаться от бытовых и семейных проблем, пообщаться и просто потому, что любят петь или танцевать. И мы рады помочь нашим землякам.

### **Культурно-массовые мероприятия**

По результатам отчетов за 2019 год было проведено 2989 мероприятия, на которых было 74455 посетителей. Из них 1428 для детей. За год проведено 1765 дискотек, из которых 292 были платными.

Все мероприятия были проведены в соответствии с планом работы. Различные формы были применены к календарным и религиозным праздникам, памятным датам. Отдельным направлением стало проведение акций, познавательных программ, с демонстрацией тематических видеофильмов, агитпрограмм по профилактике правонарушений несовершеннолетними, по профилактике злоупотребления алкоголя и наркотических веществ, антитеррористической направленности.

В каникулярное время сельских учреждения проводят мероприятия, как для детей школьного лагеря, так и для детей, не посещающих лагеря, популярны игровые клубные площадки, это когда дети знают что в этот день и в это время в клубе будет увлекательное занятие или интересное мероприятие. В этом году организовали и провели традиционный Районный конкурс организаторов досуга «Игра – дело серьезное!», который открыл талантливых работников и подтвердил мастерство опытных. И, конечно, разнообразные, но увлекательные программы украсили один из летних дней ребятни из 17 сел района.

Информационная деятельность ведется: самостоятельно снимаем мероприятия на фото и видео камеру, по возможности (по времени) монтируем в фильмы и альбомы, ведем видеофонд и фототеку. Информацию о мероприятиях стабильно и своевременно размещаем на сайте ЦКС и администрации района, пишем статьи в районную газету «Целина» и в областные печатные и электронные СМИ.

### **Нематериальное культурное наследие**

Одним из направлений работы учреждений МБУК «ЦКС» является описание объектов нематериального культурного наследия сел Адамовского района.

Исследовательские работы, включенные в Единый каталог объектов нематериального культурного наследия Российской Федерации:

- в 2013 году заведующая Кусемским СК Башбаева А.Х. написала исследовательскую работу по объектам нематериального культурного наследия с.Кусем в разделе «Техники и технологии, связанные с традиционными ремеслами» на тему «Текемет» (изготовление национального ковра из войлока);

- в 2014 году заведующая Кусемским СК Башбаева А.Х. исследовала и научно описала уникальный казахский обряд «Шаш алу» (отрезание косички у мальчика). Этот обряд был натурально продемонстрирован на зональном туре областного смотра-конкурса «Возрождение народных традиций и декоративно-прикладного творчества», и оценен дипломом за и сохранение, популяризацию этнической самобытности народов Оренбургской области от

Министерства культуры и внешних связей Оренбургской области, ГАУК «Региональный центр развития культуры Оренбургской области» и Министерством культуры РФ включен в книгу по празднично-обрядовой и песенной культуре народов Оренбуржья «Нам досталось в наследство...»;

- в этом же году заведующая Белополюным СК Иртаева Н.Н. исследовала объект своего села – это «Кнутаплетение» (технология изготовления самодельного кнута пастуха - камча), и также Министерством культуры РФ включен в книгу по празднично-обрядовой и песенной культуре народов Оренбуржья «Нам досталось в наследство...»;

- в 2015 году заведующая Кусемским СК Башбаева А.Х. исследовала и научно описала объект своего села в разделе «Техники и технологии, связанные с традиционной хозяйственной и бытовой культурой казахов» - это «Кыстау» (Жилище казахов);

- в 2016 году исследован объект села Комсомольский, который представлен в разделе «Празднично-обрядовая культура» - это «Целинные частушки Раисы Смолий»;

- в 2017 году работниками Белополюного клуба описаны техники мастериц их села. Это «Вышивка для души» по технике Анны Ковалевой. И традиционное шитье курпешек в селе Белополюе «Курак курпе». Также празднично-обрядовая культура – праздник «Иван Купала» описан майчанами как объект материального культурного наследия. Это традиционный любимый праздник всего села. «БЕСЫК – колыбель» описан Кусемским СК.

- в 2018 году описан объект целинного поселка Комсомольский – это Толока (форма деревенской взаимопомощи) как празднично-обрядовая культура. А также традиционный для их села обряд - Жаворонки (народный праздник у славян, приходящийся на день весеннего равноденствия).

- 2019 году три исследования презентовали Теренсайцы – это «Плетение домотканых ковриков», «Подвиг на теренсайской земле» и «Техника вязания крючком». На стадии исследования и завершения еще интересные работы.

Шестилетняя плодотворная работа по исследованию и описанию ОНКН Адамовского района воплотилась в написание Проекта «Хранители традиций». В рамках Регионального конкурса среди муниципальных территорий Оренбургской области «ОРЕНЭТНО» был представлен в одной из номинаций «Перспективный проект в сфере реализации государственной национальной политики на муниципальном уровне», и в результате администрация МО Адамовский район стала победителем и получила заслуженный Диплом.

К показателям сохранения и популяризации нематериального культурного наследия относится устное и песенное творчество народов нашей территории - национальные коллективы: их 7, в которых 47 человек. Национальные коллективы в основном вокально-хоровые, казахские и украинские. Особенно отметить стоит казахский хор и казахскую танцевальную группу Кусемского СК.

## Участие в областных и международных конкурсах, фестивалях и праздниках за 2019 г.:

*Народный театр кукол «Петрушка» Майского СДК (рук. Р.Ш. Журавлева):*

- Лауреаты 1 степени Регионального этапа театрального фестиваля «Театральное Приволжье» (г. Оренбург);
- Дипломанты I степени Областного конкурса детских и юношеских театральных коллективов «Мир сказочных чудес», номинация «Кукольный театр»;
- Лауреаты 3 степени Областного конкурса детских и юношеских театральных коллективов «Мир сказочных чудес», номинация «Театрально-музыкальный коллектив»;
- Дипломанты областного фестиваля «Театральная среда» (г. Оренбург);
- Участники интернет-голосования зрительских симпатий театрального фестиваля «Театральное Приволжье»

*Хореографический коллектив «Родничок» Майского СДК (рук. Г.и. Кудряшова):*

- Лауреат 3 степени 4-го Международного конкурса-фестиваля национальных культур «На крыльях творческой мечты» (г. Орск).



*«Без нас скучала бы планета...»*

Директор МБУК «Централизованная клубная система»

Аманжулова С.Н.